

IGNACIO VICENS  
JOSÉ ANTONIO RAMOS

El nuevo Ayuntamiento se sitúa en la cabecera de la bifurcación, en el eje de la Rambla, aislado de construcciones vecinas, hito y referencia. Imagen de la nueva ciudad.

La proyección de la torre genera una plaza rectangular ligeramente abocinada hacia la entrada, necesaria como silencio construido ante el edificio, que permita dilatar el acceso, al tiempo de servir de concentración para actos que así lo requieran.

Se realiza una planta de aparcamiento, instalaciones y archivo en sótano, con acceso mediante rampas independientes de salida y entrada.

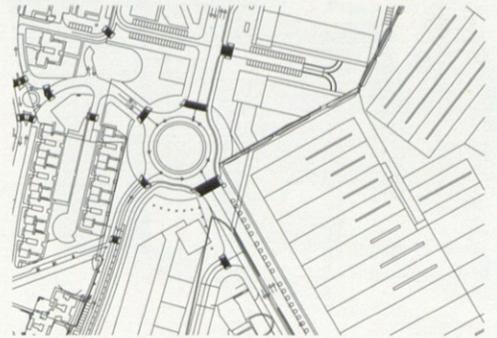
La geometría y definición del ayuntamiento marca perfectamente el solar de actuación, incorporando dos bandas vegetales de protección de sus paramentos laterales.

La plaza anterior, los accesos rodados y las dos bandas ajardinadas conforman la actuación de urbanización propia con el objeto de dilatar o crear un margen que lo aisle de otras resonancias del entorno.

La orientación este-oeste de la Rambla y a su vez de la pantalla de oficinas obliga a la consideración de una protección solar permanente y continua. Será esta condición la que materialice la forma última de la fachada. Su condición independiente y posibilidades plásticas permiten facetar la fachada en múltiples reflejos aunque unidos en un cometido común.

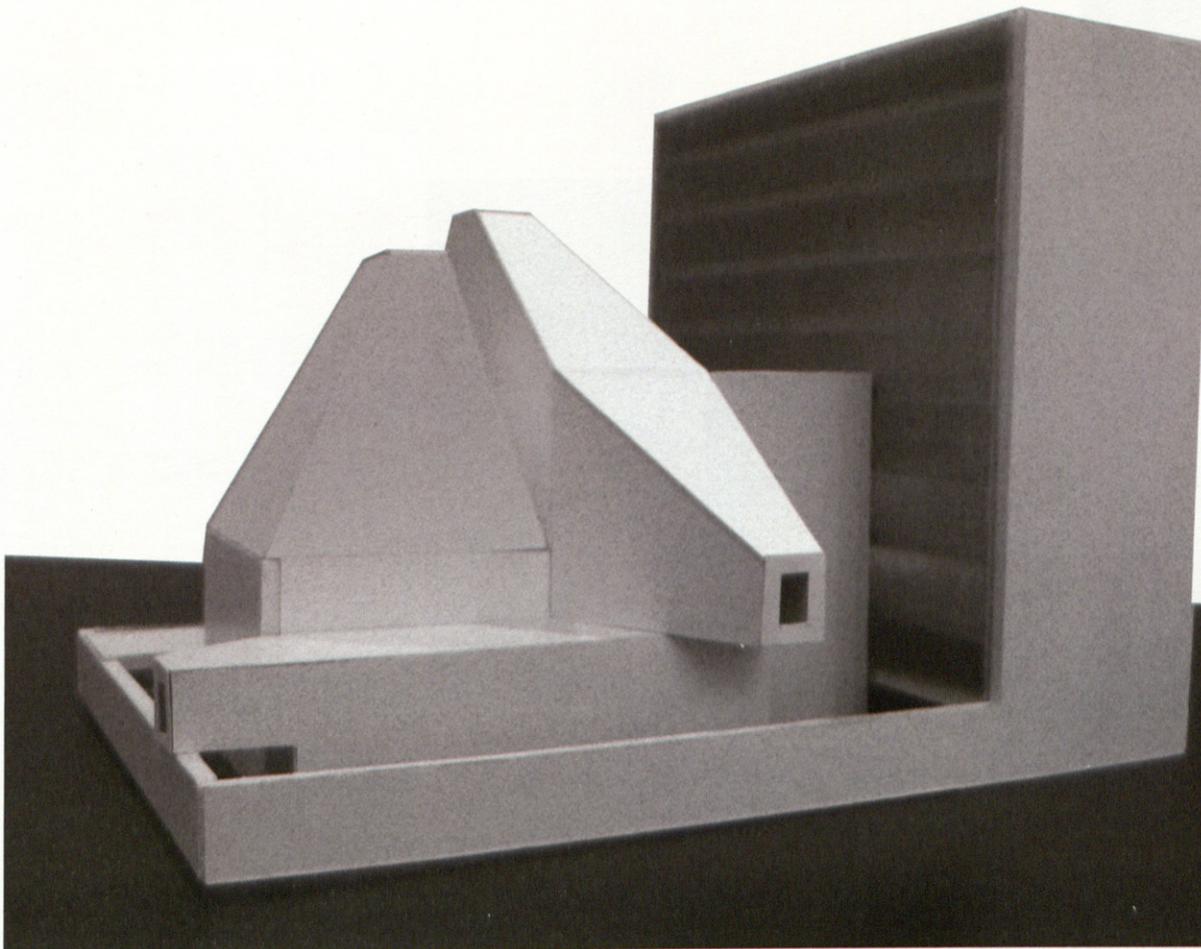
El edificio en sus partes ciegas se revestirá de Alucobond blanco, único color que junto con el de la protección metalizada de fachada compondrá la imagen del edificio.

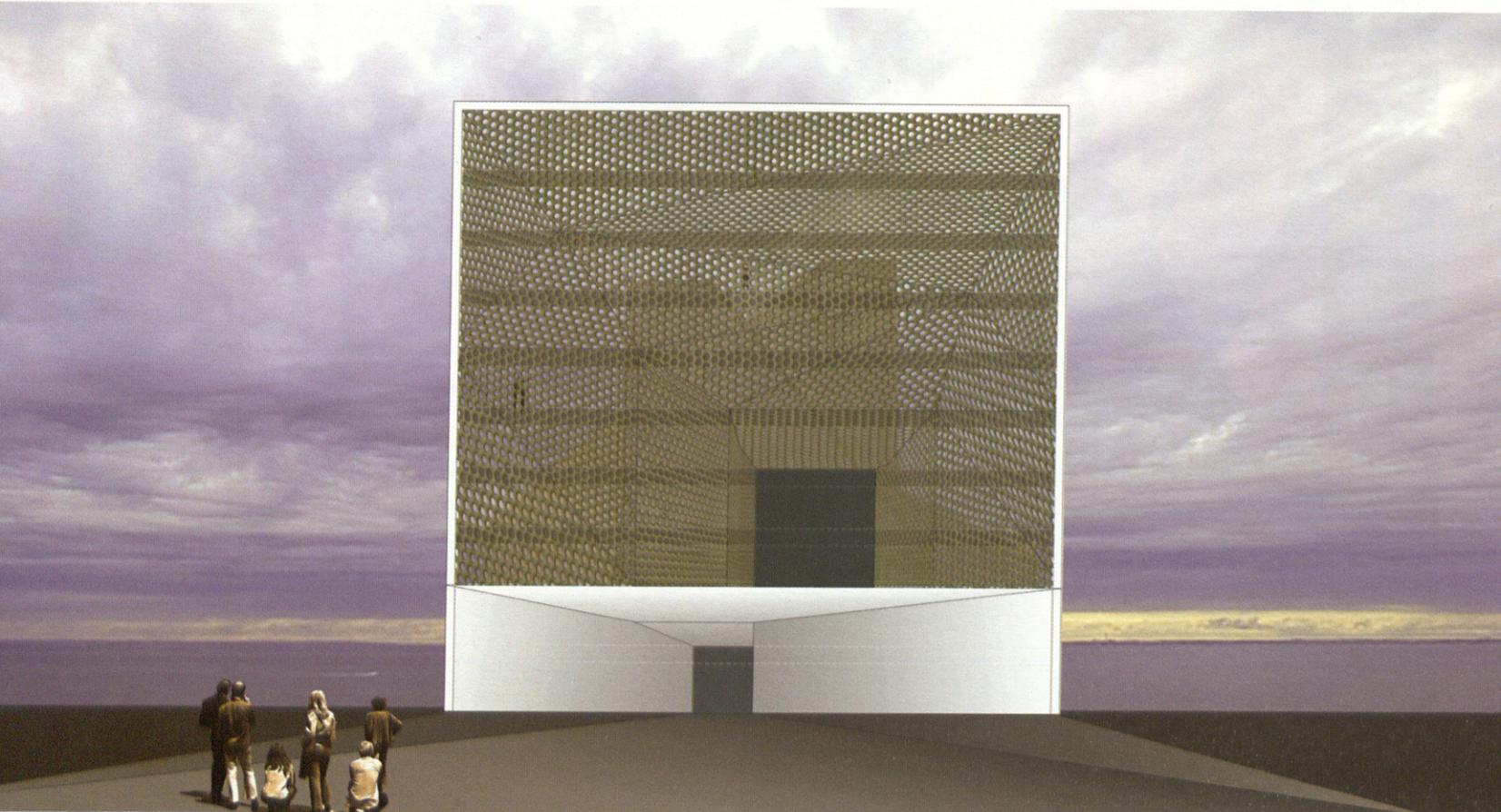
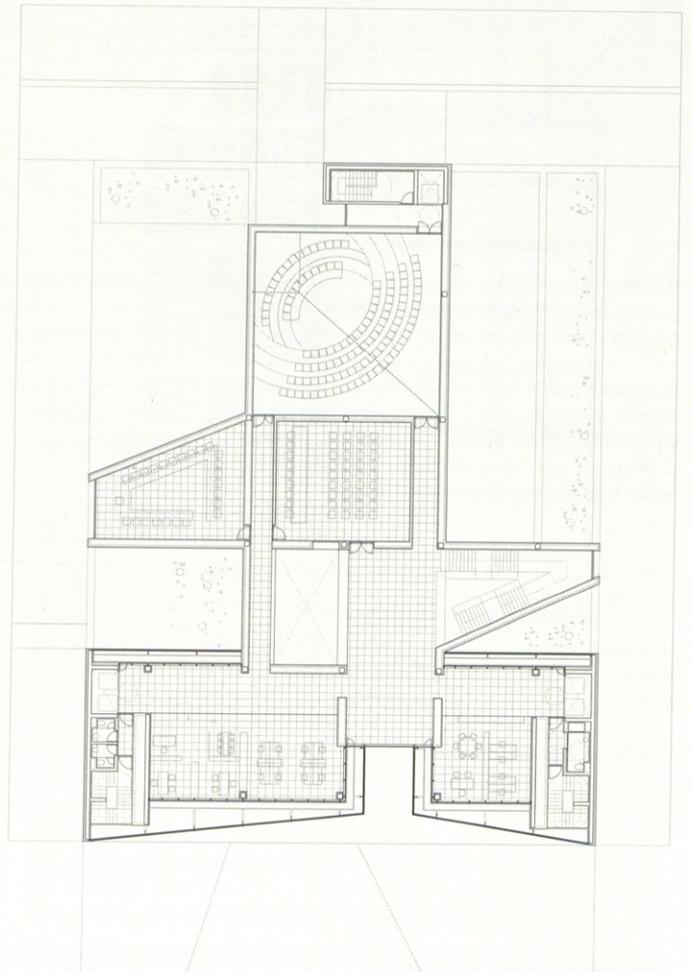
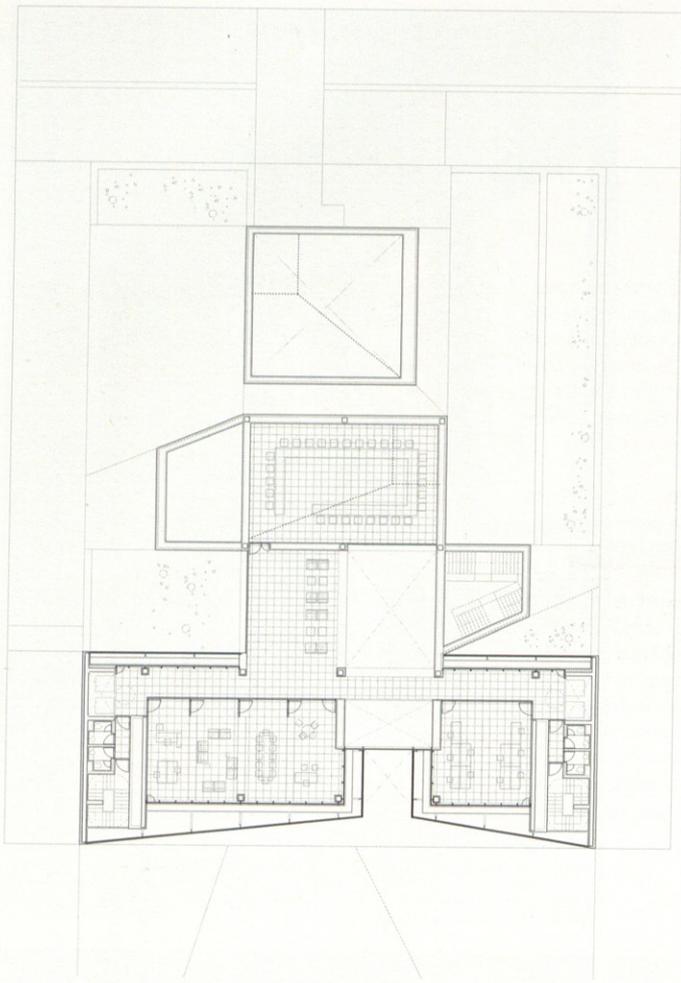
El ayuntamiento construye su mayor superficie en planta baja, destinada al servicio ciudadanos de mayor afluencia. Se realizarán dos entradas con la posibilidad de acceso directo al salón de planos de planta primera. La doble altura de la planta baja enlazará con los vestíbulos de doble altura de la planta primera de plenos y prensa, concatenando los espacios representativos del edificio. Plenos y sesiones dispondrán de un lucernario tronco piramidal que junto con elementos puntuales conformarán el paisaje volumétrico de la parte representativa.

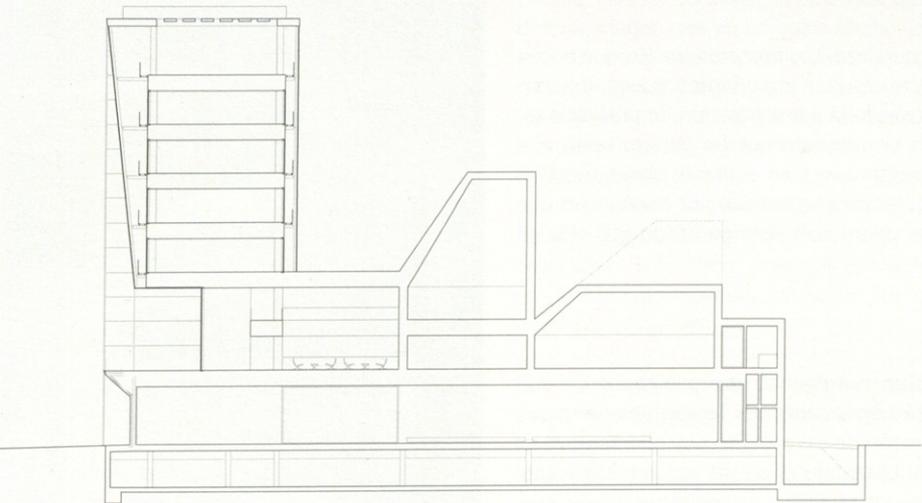
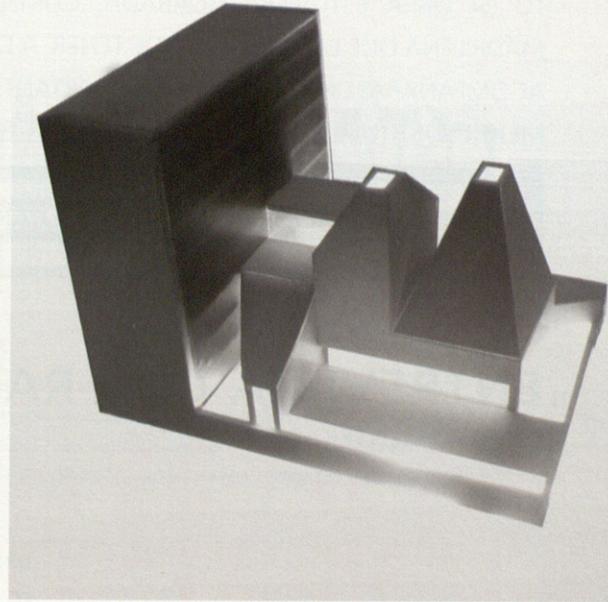
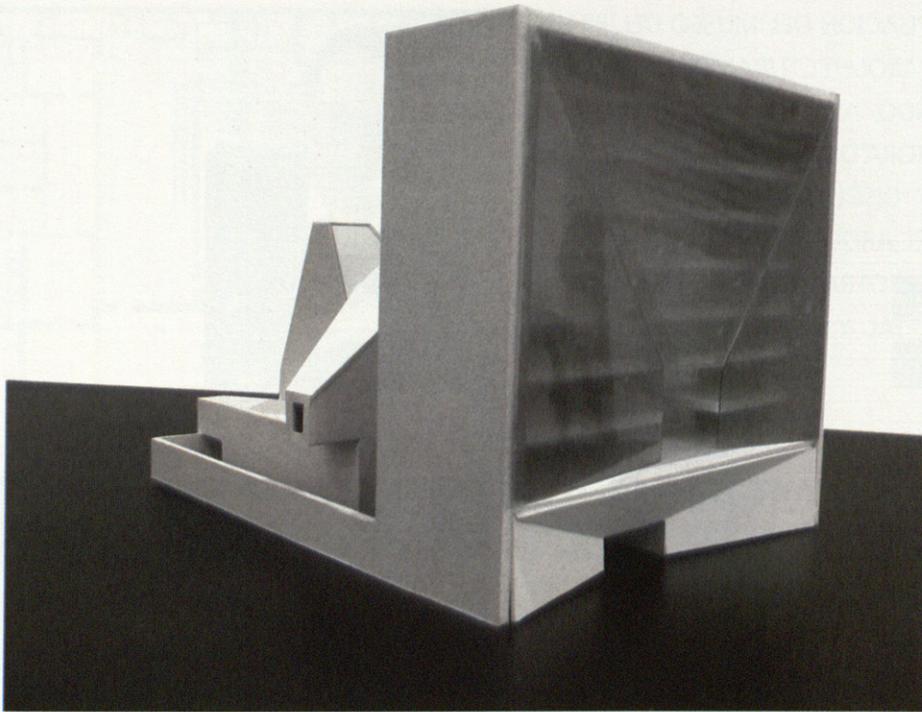


ARQUITECTOS [MADRID]:  
Ignacio Vicens y Hualde  
José Antonio Ramos Abengózar

COLABORADORES:  
Fernando Gil, Joaquín Esperón,  
Desirée González, Pablo Gutiérrez,  
Romina Barbieri, Tibor Martín,  
Patricia de Elena.







EN PÁGINA ANTERIOR: PLANTA PRIMERA Y PLANTA DE ACCESO.  
EN ESTA PÁGINA: SECCION TRANSVERSAL Y ALZADO.

